



Sinopse oficial: Sempre em busca de sua cobiçada noz, o esquilo Scrat provoca, sem querer, a separação dos continentes. A situação provoca mudanças no terreno de vários locais, entre eles onde os amigos Manny, Diego e Sid estão alojados. Um terremoto faz com que o trio fique preso em um iceberg, enquanto que Ellie e a pequena Amora permanecem no continente.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – Os quatro filmes da série *A Era do Gelo* selecionados nesta coletânea de filmes para ensino fundamental apresentam o mesmo time de personagens, o mesmo ritmo narrativo, cheio de agilidade e teor informativo rico para a educação de crianças do ensino fundamental 01.

03 - O meio ambiente volta a ser uma questão de maior relevância, mas a configuração do mundo desde os tempos antigos, trazendo para os dias atuais podem servir como semente para germinar questões geográficas, históricas e biológicas que os estudantes serão expostos nas séries posteriores.

04 – A caracterização dos personagens e as suas funções na história rendem boas atividades em sala.

04 – Debater os filmes em uma possível sequência, mostrando aos estudantes o destino dos personagens e a possível evolução destes. A vida em sociedade é um dos temas nos três filmes.